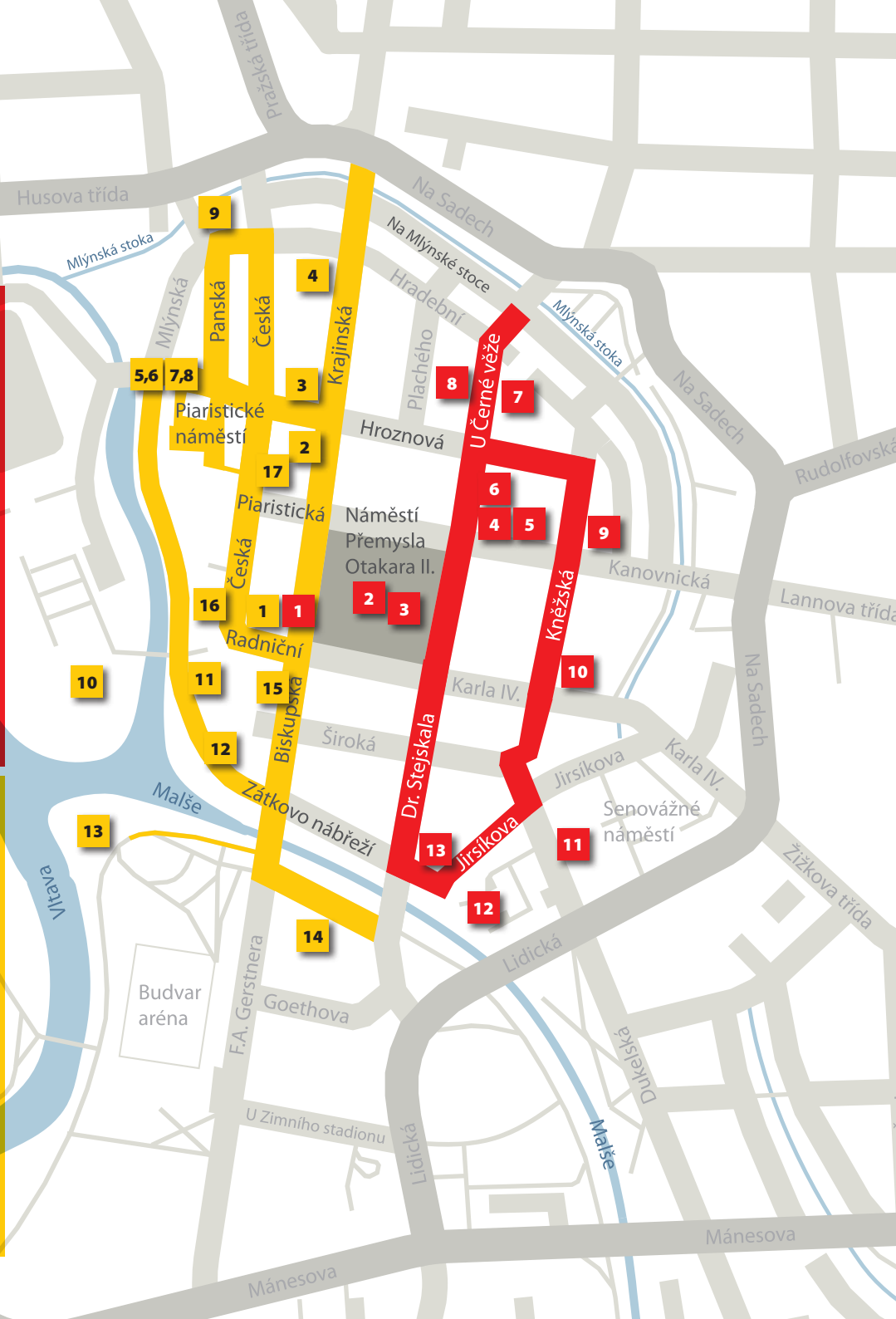


PĚŠÍ OKRUHY MĚSTEM



- Radnice 1
- Samsonova kašna 2
- Bludný kámen 3
- Katedrál ní kostel sv. Mikuláše 4
- Kaple Smrtných úzkostí Páně 5
- Černá věž 6
- Wortnerův dům 7
- Obchodní dům U Hájičků 8
- Kneisslův dům 9
- Koncertní síň Otakara Jeremiáše 10
- Jihočeské muzeum 11
- Dům kultury Slávie 12
- Jihočeské divadlo 13

- Radnice 1
- Masné krámy 2
- Palác Komerční banky 3
- Zátkův dům 4
- Dominikánský klášter 5
- Kostel Obětování Panny Marie 6
- Bílá věž 7
- Zbrojnice / solnice 8
- Rabenštejnská věž 9
- Sokolský ostrov 10
- Věž Otakarka 11
- Železná panna 12
- Hvězdárna a planetárium 13
- Justiční palác 14
- Biskupská rezidence 15
- Solný sklad 16
- Nisslův dům 17



ČESKÉ BUDĚJOVICE - KAŽDÝ DEN



OKRUH Č.1

nám. Přemysla Otakara II. - katedrála sv. Mikuláše - Černá věž - Kněžská ulice - bývalý kostel sv. Anny - Jihočeské muzeum - Jihočeské divadlo - ul. Dr. Stejskala

Náměstí Přemysla Otakara II. tvoří odedávna přirozený střed města a bylo svědkem všech důležitých událostí. Po obvodu náměstí je 48 historických domů, z nichž nejdůležitější je **radnice**. Její dnešní podoba je barokní z let 1727-30 od stavitele A. E. Martinnelliho. Monumentální průčelí umocňují tři věže, z nichž prostřední nejvyšší je opatřena zvonkohrou z r. 1995. Čtyři alegorické sochy na atice radnice představují měšťanské ctnosti Spravedlnost, Statečnost, Moudrost a Opatrnost. V interiéru je nejhonosnější místností obřadní síň, jejíž klenutý strop zdobí freska z r. 1730 znázorňující biblický Šalamounův soud.

Uprostřed náměstí stojí barokní **Samsonova kašna** z počátku 18. století. Na vrcholu je socha biblického Samsona, zápasícího se lvem. Kousek od kašny najdeme tzv. **bludný kámen**, označený křížkem. V minulosti tu bylo popraviště, dnes se k němu váže pověst, že kdo ho překročí po desáté hodině večerní, nenajde cestu domů a bude bloudit městem až do rána ...

Z náměstí zamíříme ke **katedrálnímu kostelu sv. Mikuláše** v barokním slohu. V průčelí kostela jsou umístěny tři sochy - sv. Václava, patrona české země, sv. Mikuláše, patrona česko-budějovické diecéze a sv. Auratiána, patrona Českých Budějovic. Vedle kostela stojí 72 metrů vysoká **Černá věž**, vyhledávaná návštěvníky pro jedinečný rozhled z ochozu po městě a okolí. Goticko renesanční věž byla dokončena v roce 1577 a sloužila jako zvonice a hláska. Vydáme do ulice U Černé věže, kde stojí za shlédnutí dvě budovy. Jedna je goticko - renesanční **Wortnerův dům** - sídlo Alšovy jihočeské galerie a secesní obchodní dům **U Hájíčků** z r. 1911. Vrátime se zpět k Černé věži a Hroznovou ulicí dojdeme do Kněžské, kde stojí na rohu s Kanovnickou ulicí **Kneisslův dům**, zdobený renesančními sgrafity. Naproti němu stojí barokní **kaple Smrtných úzkostí Páně**, která dnes slouží řeckokatolickým věřícím. Kněžskou ulicí se dostaneme ke **koncertní síňi Otakara Jeremiáše**. Na Kněžskou ulicí navazuje Dukelská, na jejímž začátku stojí novorenesanční budova **Jihočeského muzea**, které bylo otevřeno v roce 1903. Vedle muzea je ve stejném slohu postaven Dům kultury **Slavie** a empírová budova **Jihočeského divadla** v jeho sousedství. V průčelí je bysta Josefa Kajetána Tyla a z druhé strany divadla je pomník Emy Destinové. Kolem divadla pokračujeme ulicí Dr. Stejskala zpět na hlavní náměstí.

OKRUH Č.2

Nám. Přemysla Otakara II. - Krajinská ul. - masné krámy - Hroznová ul. - Piaristické nám. - Česká ul. - Rabenštejnská věž - Panská ul. - slepé rameno Malše - Železná panna - Biskupská ul.

Z náměstí Přemysla Otakara II. vyjdeme do Krajinské ulice, kde na rohu narazíme na Mallnerův dům s gotickými prvky na fasádě. Na protějším rohu je Puklicův dům s nárožní věžičkou. Po chvíli dojdeme k jedné z neznámějších památek města - bývalé **masné krámy** v renesančním slohu. Dnes zde funguje věhlasná restaurace.

Na rohu Krajinské a Hroznové ulice je monumentální **palác Komerní banky** z let 1912-13 převážně ve stylu secese. Další domy v **Krajinské ulici** mají převážně klasicistní fasády s renesančními nebo gotickými jádry. Za zmínku stojí renesanční Zátkův dům z 16. století, rodiště JUDr. Augusta Zátky, předního místního politika a vlastence.

Vydáme se kousek Hroznovou ulicí a dostaneme se na Piaristické náměstí, kde nás čekají architektonické skvosty jako **areál dominikánského kláštera s kostelem Obětování Panny Marie** z r. 1265 v převážně gotickém slohu. Klášter je obklopen zahradou s barokními sochami od Josefa Dietricha. V polovině 15. století byla vystavěna klášterní věž zvaná „Bílá“.

Další významnou památkou je bývalá městská **zbrojnice** se stupňovitým gotickým štítem, která sloužila také jako obilnice a **solnice**. Za ní je polygonální bašta, kdysi součást městského opevnění.

Z Piaristického náměstí vycházíme do České ulice, kde uvidíme zachovalá podloubí měšťanských domů. Na konci zahneleme doleva a narazíme na **Rabenštejnskou věž**, také součást bývalého městského opevnění. Od věže půjdeme **Panskou ulicí**, kde je v interiéru domu č. 14 zachovalý gotický dřevěný sруб.

Z Panské ulice vyjdeme kolem zrekonstruovaného Předního a Zadního mlýna na nábřeží slepého ramene Malše a přes řeku uvidíme **Sokolský ostrov** se sokolovnou, plovárnou a dalšími sportovními odpočinku a sportu.

Pokračujeme podél slepého ramene kolem části dochovaných městských hradeb, za kterými je nepřístupná biskupská zahrada s věží **Otakarkou**. Kousek dál je další hradební věž **Železná panna** ze 14. století.

V sousedství této věže je Železný most, z kterého vidíme soutok Malše s Vltavou a po levé straně začíná park Háječek s budovou **hvězdárny a planetária**. Za mostem na Zátkově nábřeží se tyčí budova **Justičního paláce** a také dvě sochy - sv. Jana Nepomuckého a Panny Marie budějovické, ochránkyně města.

Půjdeme od mostu Biskupskou ulicí, kde vidíme barokní **Biskupskou rezidenci** - sídlo biskupa a česko-budějovické diecéze.

Pokud na rohu Biskupské odbočíme doleva, dostaneme se do České ulice, kde narazíme na zbytky solného skladu - jednu z památek na koněspřežní železnici. Další památka na ní je klasicistní Nisslův dům na rohu s Piaristickou ulicí, kde se nacházela osobní pokladna, nástupiště a kanceláře.

V roce

1265 český král Přemysl Otakar II. založil na soutoku řek Malše a Vltavy město České Budějovice. Půdorysný plán města geniálně vyměřil zvíkovský purkrabí Hirzo, kdy na čtvercové náměstí o rozloze 133 x 137 m šachovnicově navazuje síť ulic. Vznikly dva chrámy a řada měšťanských domů kolem náměstí včetně radnice. Celé město obepínaly hrady s hradebními věžemi a třemi městskými branami.

Hned po svém vzniku se České Budějovice staly mocenskou i hospodářskou metropolí jihu Čech a oporou královské moci. Jeho výsady posílil ve 14. století král Karel IV. a město bylo střediskem obchodu a řemesel. Bohatlo také z těžby stříbra a ražby mincí v nedaleké obci Rudolfov.

Opevněné město stálo stranou tlaku husitů a jeho hospodářský rozmach poškodila až třicetiletá válka a v druhé polovině 17. století rozsáhlý požár. Obnova města pokračovala po desetiletí v barokním slohu a změnila jeho architektonický ráz. Vyrostla zde řada církevních i světských staveb a institucí.

Průmyslový rozvoj v 19. století znamenal mnoho změn v oblasti dopravy a výroby. V roce 1832 vyjel z Českých Budějovic do Lince první vůz koněspřežní železnice. Dále byla založena tužkárna, smaltovna, tabačka a pivovary. Naštěstí průmyslový rozvoj nezničil historické jádro města.

20. století přineslo dalekosáhlé změny ve všech oblastech života. Najdeme zde mnohé příklady moderní architektury 20. a 30. let. Téměř stotisícové město je sídlem Jihočeské univerzity, mnoha odborných škol, vědeckých ústavů, čtyřsouborového Jihočeského divadla, Jihočeského muzea a dalších soukromých muzeí a galerií.

Z významných podniků jmenujme pivovary Budějovický Budvar a Budějovický měšťanský pivovar (původně Samson), mlékárna Madeta, tužkárny Koh-i-Noor Hardmuth a Gama, strojírna Robert Bosch a Motor Jíkov.

Po otevření hranic nastal veliký rozvoj v cestovním ruchu a pro návštěvníky města máme co nabídnout. Nejsou to jen významné památky ve městě, ale i kulturní, sportovní vyžití, atrakce a možnosti nákupů. České Budějovice jsou obklopeny malebnou krajinou rybníků, řek, lesů a pahorků Blanského lesa a Novohradských hor, do které jsou zasazeny architektonické skvosty jako zámeček Hluboká a obec Holašovice zařazená do dědictví Unesco svými stavbami sešlého baroka, stejně tak jako historická perla Český Krumlov. České Budějovice jsou město přátelské a pohostinné, přijedte se přesvědčit.



Turistické informační centrum

Náměstí Přemysla Otakara II. č. 2, 370 92 České Budějovice
T +420 386 801 413, T/F +420 386 801 414
info@cb-budejovice.cz, www.cb-info.cz